

Période	Dates Evénements Personnages	Lieux / Espace concerné <i>Croisement avec la géographie</i>	Notion → Mots-clés → Vocabulaire <i>Croisement avec l'éducation civique</i>			Situations d'apprentissage
Les Temps modernes et la Révolution <u>Les grandes découvertes</u> . Les Européens découvrent le monde . Les Européens exploitent le monde <u>La Renaissance</u> . L'influence de l'Italie . Le renforcement de la monarchie <u>Les guerres de religion</u> . Des protestations contre des abus de l'Eglise catholique Intolérance, persécutions, massacres . Vers la tolérance ? <u>Louis XIV et la monarchie absolue</u> . Une monarchie absolue . Une monarchie de droit divin . Le pouvoir sur les sujets <u>La société française et l'art classique</u> . Versailles, symbole du pouvoir . Versailles, un modèle pour l'Europe	Christophe Colomb, 1492 Jacques Cartier, 1534	Amérique / Indes Planisphère : répartition des continents, localisation des océans	Expansion Impérialisme	Colonisation Conquête	Colonies Esclavage <i>Racisme</i> <i>Francophonie</i>	* comparaison cartes du monde connu en 1480 et en 1520 * représentations des principaux itinéraires sur cartes * planisphère des empires coloniaux * planisphère de la francophonie
	Léonard de Vinci	Italie : Florence, Rome	Organisation sociale	Humanisme Bourgeoisie	Mécène <i>Droit à l'éducation</i>	* Etude de la technique de l'imprimerie + réflexion sur la causalité : l'imprimerie diffuse le livre et le savoir, ainsi que le français dans un royaume plurilingue * Comparaison de 2 monuments : un château fort et un château Renaissance
	François Ier Marignan, 1515	Châteaux de la Loire, sites de la Renaissance sur carte de France		Protestantisme Guerre civile	<i>Tolérance</i>	
	Henri IV	Paris	Pouvoir Etat Hiérarchie Inégalités	Absolutisme Grand commerce Unité	Cour/courtisans Mécène <u>Colonies</u> <u>Esclavage</u>	
	Colbert		Le royaume en 1715 : son extension vers le Nord, l'Est et le Roussillon Espace du commerce triangulaire			
Molière		L'Europe classique aux XVII° et XVIII° siècles	Art	Clacissisme	Architecture Littérature Théâtre Danse	* Etude du château de Versailles (Guide Vert)